

110 $\frac{3}{4}$

Val
En me pro- me- nant sur l'au- to- route de l'in- for- ma- tion. Sur- fer sur le

Bass

GM Kyd
46 Pizz Strings
mp

DJ-Ab
50
AT<> AT<> AT<> AT<>

PhoRed
46 Pizz Strings
(8)



115 $\frac{4}{4}$

Val
net. Ca fait plu- tôt spor- tif. On na- vi- gue tous.

Bass

GM Kyd

DJ-Ab
(8) MW=127 70 35

DJ-K
[9] GM Drunkit
mf

PhoRed
(8)

120

Val
pour ren- con- trer qui sait? i- mages sur un é- cran. Ré- a- li- té

Bass

GM Kyd.

DJ-Ab

DJ-K

Tape Q DSP

PnoRed

GRM filtering or NI Spectral D

20 Octocomb Reso Lead BC

125

Val
vir- tu- elle. Re- viens sur terre, mes a- mis me disent. Re- viens sur terre.

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-Ab

DJ-K

Tape Q DSP

PnoRed

19 Rock Organ

19 Rock Organ

You are a Rock God, man!

129

Val Cher In- ter- net, peux- tu me dire qui je suis?

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd

DJ-Ab

DJ-K

PhoRed

vibr.

from C#

mf

add cymbal roll????

AT

add glass chimes hit or other FX?

cymbal roll begins

glass chimes hit

133

Val J'ai cher- ché

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd

DJ-Ab

DJ-K

PhoRed

pp

136

Val dans ce bal, ce bal mas- qué. *gliss.*

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-K

PnoRed

139

Val Dans cet embouteillage virtuel.

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-K

PnoRed

The note triggers the lick below

The note triggers this lick

Keith Emerson on speed!

Keith Emerson on speed!

(151)

Val
fin, drôle,

[with B.sax]

[with T.sax]

GM Kyd
81 Lead 1 (square)

DJ-K

PnoRed
88 Lead 8 (Bass-Lead)



(156)

Val
et plu-tôt doux J'ai lais-ser un

3/4

Bottleneck: imitate Plect Steel guitar Country Music (clean)

E.Gtr
mf Country Music (clean)

Bass

GM Kyd
46 Pizz Strings

DJ-K
MW=0
46 Pizz Strings
MW=75% (Switches to Jazz brush)

PnoRed
46 Pizz Strings
Country Music (clean)

163 **4/4**

Val
mes- sage. Il a ré - pon - - du. Une

T.Sax

B.Sax

Bass

GM
Kyd.

21 Reed Organ

65 -Eleanor Strings

DJ-Ab
mf

DJ-K
3

PhoRed
mf

Strings

167

Val
cor - res - pon - dance i - dé - a -

T.Sax

B.Sax

Bass

GM
Kyd.

DJ-Ab

PhoRed

BB

170

Val le- des let - tres d'a - mour dans l'air. Al -

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-Ab

PnoRed

f

Dist. 5s.

f

f

3 3

174

Val - X et Mi - nu - et, par - faits, par - faits dans l'in - ter - net.

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-Ab

PnoRed

3 3

181

Val

TV Host

improv

T.Sax

B.Sax

E.Gtr

Bass

GM Kyd.

DJ-Ab

DJ-K

PhoRed

Oui! i-dé-ale

A- lors, votre re- la- tion est i- dé- ale?

mp

mp

mp

mp

3 3

8 Live-Sc3

Drum set

Cymbals

mp